

Modulo d'iscrizione – Acquisto Modulo Singolo (€80)

Istruzioni

1. Scarica il modulo.
2. Compila tutti i campi richiesti.
3. Invia il modulo compilato a **elisalucchesi@elibrieditoria.it**
4. Riceverai via mail le istruzioni per il pagamento e l'accesso ai materiali.

Oggetto email: *NOME + COGNOME – Iscrizione modulo singolo*

Dati del partecipante

- **Nome e cognome:**
- **Indirizzo completo:**
- **Città / CAP:**
- **Codice fiscale:**
- **Partita IVA (se presente):**
- **Email:**
- **Telefono:**

Selezione del modulo (sceglierne uno)

☐ **Modulo 1 – Costruire un racconto**

Introduzione alla forma breve: incipit, struttura, ritmo, punti di vista, finale.

Casi studio: Carver, Mansfield.

☐ **Modulo 2 – Dare vita ai personaggi**

Voci, desideri, conflitti, linguaggio e trasformazioni.

Casi studio: Carver, Čechov, O'Connor.

☐ **Modulo 3 – Lo spazio che parla**

Ambientazioni, atmosfere, dettagli sensoriali e significato narrativo.

Casi studio: Moravia, Lahiri.

☐ **Modulo 4 – Le parole che respirano**

Dialoghi, sottotesto, ritmo ed economia.

Casi studio: Hemingway, Carver, Mansfield.

☐ **Modulo 5 – L'arte della revisione**

Riscrittura, chiarezza, stile, preparazione alla condivisione/pubblicazione.

Articoli: Baratelli; Carver; Selgin.

Privacy e utilizzo dei dati

I dati forniti saranno utilizzati esclusivamente per la fatturazione e la gestione dell'iscrizione.

☐ Acconsento a ricevere materiali integrativi e aggiornamenti via email (newsletter).

Regalo

Se il modulo è un regalo, indicare:

Da parte di:

Per:

Email a cui inviare il regalo:

P.S. Se in seguito sceglierai di iscriverti al corso completo, l'importo di **80 €** versato per il modulo singolo verrà **interamente scalato** dal totale.