

## Modulo d'iscrizione – Acquisto Modulo Singolo (€80)

### Istruzioni

1. Scarica il modulo.
2. Compila tutti i campi richiesti.
3. Invia il modulo compilato a [elisalucchesi@elibrieditoria.it](mailto:elisalucchesi@elibrieditoria.it)
4. Riceverai via mail le istruzioni per il pagamento e l'accesso ai materiali.

**Oggetto email:** NOME + COGNOME – *Iscrizione modulo singolo*

### Dati del partecipante

- **Nome e cognome:** .....
- **Indirizzo completo:** .....
- **Città / CAP:** .....
- **Codice fiscale:** .....
- **Partita IVA (se presente):** .....
- **Email:** .....
- **Telefono:** .....

### Selezione del modulo (sceglierne uno)

#### **Modulo 1 – Costruire un racconto**

Introduzione alla forma breve: incipit, struttura, ritmo, punti di vista, finale.

*Casi studio:* Carver, Mansfield.

#### **Modulo 2 – Dare vita ai personaggi**

Voci, desideri, conflitti, linguaggio e trasformazioni.

*Casi studio:* Carver, Čechov, O'Connor.

#### **Modulo 3 – Lo spazio che parla**

Ambientazioni, atmosfere, dettagli sensoriali e significato narrativo.

*Casi studio:* Moravia, Lahiri.

#### **Modulo 4 – Le parole che respirano**

Dialoghi, sottotesto, ritmo ed economia.

*Casi studio:* Hemingway, Carver, Mansfield.

**Modulo 5 – L’arte della revisione**

Riscrittura, chiarezza, stile, preparazione alla condivisione/pubblicazione.

Articoli: *Baratelli; Carver; Selgin.*

## Privacy e utilizzo dei dati

I dati forniti saranno utilizzati esclusivamente per la fatturazione e la gestione dell’iscrizione.

Accetto di ricevere materiali integrativi e aggiornamenti via email (newsletter).

## Regalo

Se il modulo è un regalo, indicare:

**Da parte di:** .....

**Per:** .....

**Email a cui inviare il regalo:** .....

**P.S.** Se in seguito sceglierai di iscriverti al corso completo, l’importo di **80 €** versato per il modulo singolo verrà **interamente scalato** dal totale.